



OCTUBRE

Ciclo: Tejido y memoria

MUSEO NACIONAL DE LAS CULTURAS DEL MUNDO
SALA INTERMEDIA / ENTRADA GRATUITA

VIERNES 12

13:00 h

México

Tejido y memoria (México, 2016)

Dir. Pablo Martínez Zárate, 7 min.

Huipil rojo de Usila (México y EUA, 2014)

Dir. Sarah Borealis y Arturo Juárez, 10 min.

Nasi Ita Kashi, mujeres flor de algodón (México, 2015)

Dir. Laura Salas, 6 min.

Grecas de olvido (México, 2015)

Dir. Mónica Parra, 6 min.

14:00 h

El hilo de la memoria (México, 2015)

Dir. Mariana Rivera, 20 min.

Telares sonoros (México, 2014)

Dir. Mariana Rivera y Josué Vergara, 3 min.

Seenau galvain (México, 1998)

Dir. Juan José García, Fausto Contreras, Gervasio Sosa, Andrés Gutiérrez, 17 min.

Tlakimilolli: Voces del telar (México, 2017)

Dir. Clementina Campos y Miguel A. Sosme Campos, 30 min.

La libertad (México, 2017)

Laura Huertas Millán, 30 min.

15:40 h

Bolivia

La ciencia de las mujeres (Bolivia, 2010)

Dir. Elvira Espejo y Denise Y. Arnold, 26 min.

Warmipura (Bolivia, 2014)

Dir. Melisa Sánchez, 19 min.

16:30 h

Perú

Tejiendo la chalina de la esperanza (Perú, 2011)

Dir. Dánae Rivadeneyra, 10 min.

Mamaquilla. Los hilos desbordados de la guerra (Perú, 2011)

Dir. Karen Bernedo Morales, 27 min.

VIERNES 19

13:00 h

Colombia

Que no se rompa el hilo (Colombia, 2015)

Dir. Alexander Ruiz, Mileidy Pulgarin, 30 min.

Retratos de una búsqueda (Colombia, 2017)

Dir. Liza Acevedo y Ana María Muñoz, 10 min.

Tejer memoria Sonsón (Colombia, 2014)

Dir. Oscar Molina, 22 min.

Tejidos de memorias (Colombia, 2010)

Dir. Ana María Muñoz, 22 min.

El costurero de la memoria, Bogotá (Colombia, 2014)

Prod. Reconciliación Colombia, 3 min.

Remendando la vida (Colombia, 2005)

Prod. Diócesis de Quibdó, Chocó, 25 min.

Tela sobre tela (Colombia, 2010)

Gabriel Ossa, 18 min.

15:30 h

Estados Unidos

Hilos que unen (EUA, 2014)

Dir. Gayla Jamison, 12 min.

Retazos de vida (EUA, 1991)

Dir. Gayla Jamison, 29 min.

16:00 h

Argentina

Copacabana. Manifiesto de un tejido (Argentina, 2016)

Dir. Sebastián Londoño, 15 min.

Broder pour résister (Francia, 2017)

Prod. La Cie La Mue/tte, 13 min.

16:30 h

Chile

Como alas de Chincol (Chile, 2002)

Dir. Vivianne Barry, 9 min.

Manufactura. Bordadoras de Isla Negra (Chile, 2014)

Dir. Sebastián Arriaga, 7 min.

Bendigo las creaciones (Chile, 2018)

Dir. Ángela Jarpa Jerez, 13 min.

MONEDA 13, CENTRO HISTÓRICO, CDMX • TELÉFONOS: 5542 0422 / 0165 / 0187 / 0484 / 1097 / EXT. 414237 Y 414238



MUSEO NACIONAL
DE LAS CULTURAS
DEL MUNDO

SÍGUENOS
EN:



@MuseoCulturas



Museo Nacional de las Culturas INAH-Oficial



difusion.mnc@inah.gob.mx

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.