

Huellas: puntadas y caminares de la memoria

JORNADA *Diálogos por la memoria** Sábado 29 y domingo 30 de septiembre

12:00 h, Patio

Inauguración a cargo de Diego Prieto, María Elisa Velázquez, Gloria Artís, Jasinto Robles Camacho, Amparo Sevilla Villalobos, Mariana Rivera y Bianca Islas

Visita guiada a la Exposición temporal *Huellas: puntadas y caminares de la memoria*

Mesa Diálogos por la memoria I

Sala Julio César Olivé

12:40 h

Alicia Peirano, hermana de Edith Mercedes "Edime" Peirano (Argentina)

12:50 h

Lectura poética

Marjorie Agosín (Chile-Estados Unidos de América)

13:10 h

Arpilleras de ayer y hoy

Roberta Bacic, Conflict Textiles (Chile-Irlanda del Norte)

13:30 h

Recuento: bordando por la paz Puebla 2012-2018

Rosa Borrás (Puebla, México)

13:50 h

Bordando por la paz y la memoria. Una víctima un pañuelo

Tania Andrade Olea, Fuentes Rojas (Ciudad de México, México)

Mesa diálogos por la memoria II

Sala Julio César Olivé

16:00 h

Tejidos testimoniales en Colombia, hilos de resistencia y dignidad

Isabel González Arango, Maestría en Ciencias de la Información con énfasis en Memoria y Sociedad-Universidad de Antioquia (Colombia)

16:20 h

Caminar el cuerpo desdibujado del desaparecido. Familiares caminando por justicia

Mercedes Ruiz González, Alberta Corona Banderas, Evangelina Contreras Ceja, María Elena Medina y Fabiola Rayas (Michoacán, México)

16:40 h

Cartografía lacustre, canales de melancolía y resistencia

María José Villela (Chile-México)

17:00 h

Ñucanchik kausara kuentana: muñecas patrimoniales para narrar la memoria de las abuelas kichwas del Ahuano

Cassandra Herrera, Diana Astudillo, Estela Cerda y Norma Grefa (Ecuador)

17:20 h

Mujeres en resistencia y defensa del telar

Yecenia López de Jesús (Guerrero, México)

18:00 h

Entretejiendo experiencias

Domingo 30 de septiembre

11:00 h, Patio

Taller de muñecas y muñecos Arpillera**

16:00 h, Patio

Clausura y concierto acústico Leticia Servín

*Programa Museo-foro: Un espacio académico para la reflexión cultural / **Cupo limitado a 30 personas, traer retazos de tela y medias

En colaboración con la Coordinación Nacional de Antropología, el Centro INAH Michoacán y la Dirección de Etnología y Antropología Social.

Programación sujeta a cambios

MUSEO NACIONAL DE LAS CULTURAS DEL MUNDO / MONEDA 13, CENTRO HISTÓRICO, CDMX



SÍGUENOS EN:



@MuseoCulturas



Museo Nacional de las Culturas INAH-Oficial



difusion.mnc@inah.gob.mx

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.